

五感を育むキッズファーム

緑を育てるように子どもの根っこを育む

youji
no
shiro.



豊かな緑とさまざまなしきによって子どもたちの五感を刺激します。

QUOLIS
KIDS
kamiooka

実がなるレモンの木は、季節感をもたらしてくれます。

建築概要
建築主：株式会社クオリス
所在地：神奈川県横浜市
用途：認可保育所（定員34名）

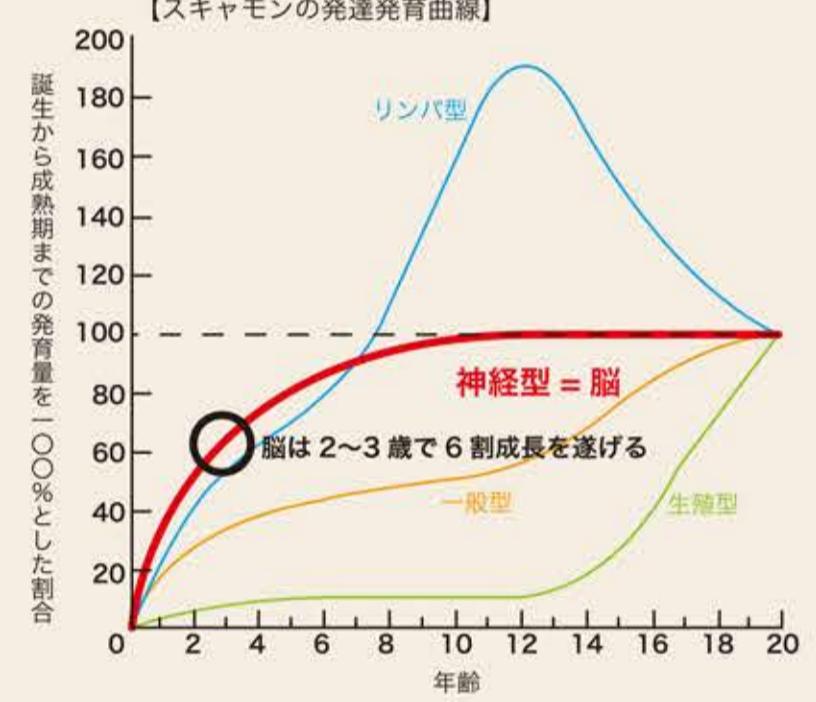
延床面積：150.72 m²（保育所部分）
竣工月：2016年3月
設計監理：株式会社日比野設計+幼児の城

背景

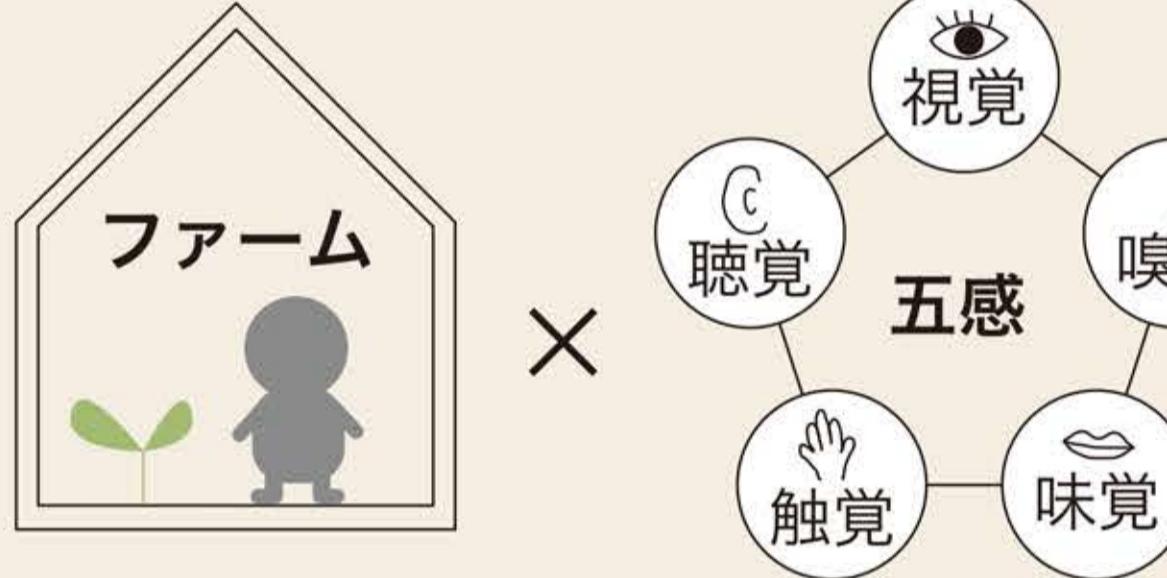
イタリアンレストランを改修した34名の0～2歳の小さな子どものための保育園です。小さな限られた空間ですが建物に囲まれるようにお庭がありました。

課題

現代の子どもたちはインターネットやデジタルなどの便利な道具に囲まれていて、自ら気づき考える機会が減っています。生まれてから2～3歳の間に人間の脳の6割ができる、脳神経は五感から入ってくる刺激からつくられます。この人間の根っこが作られる大切な時期に、自ら見て聞いて触って食べて嗅いで、感じることが大切だと考えました。このようなアナログな実験を通して脳を育てられる環境づくりを目指しました。



子どもの根っこを育てるファーム



お庭は土や草花に触れられるように小さなファームにリニューアルしました。室内にもたくさんの緑を取り込み、子どもたちの精神的安定や情緒の豊かさを育みます。室内には五感を刺激する遊びを促すグラスハウスなどの仕掛けを点在させました。



常に囲まれた砂場で心の落ち着きをもたらします。



結果

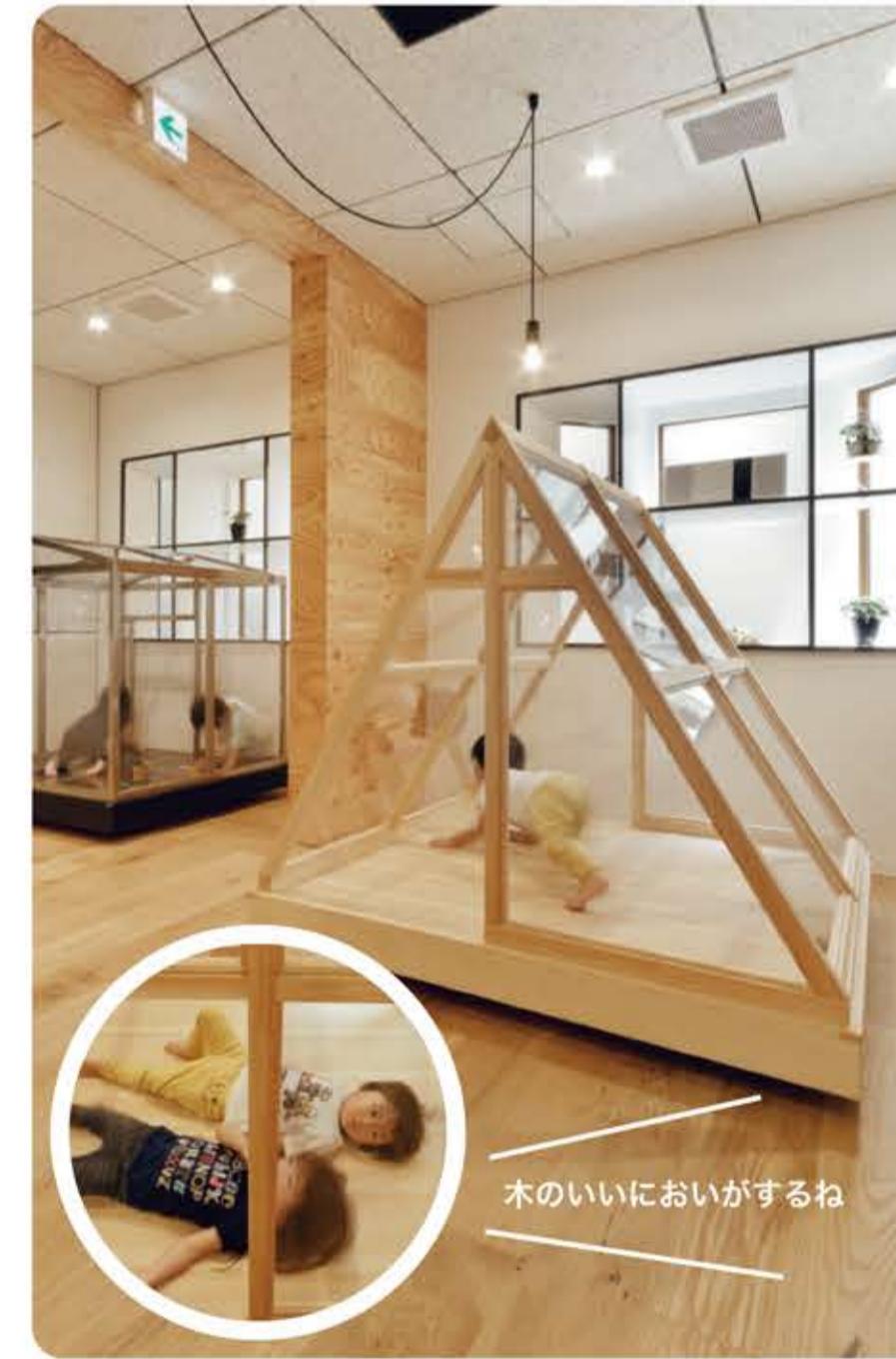
緑豊かなファームの中に散りばめられた仕掛けにより子どもたちは遊びながら五感を刺激する実験を行っています。



視覚 觸覚
アートハウス



視覚 觸覚 嗅覚
ナップハウス



聴覚 觸覚
ミュージックハウス

床はチョークで自由にお絵描きができる黒板にしました。カラフルなチョークの中からお気に入りの色を選ぶ楽しさがあります。黒板の床はつるつる、温室ハウスの骨組みはつやつやひんやり。様々な素材に触ることで、触感を刺激します。

木でできたハウスはほんのり木の香りがしてリラックス効果があります。お庭で摘んできたりラックス効果のあるラベンダーを吊るせばやさしい色と香りで良い眠りにつくことができます。良い睡眠はその後の活動のエネルギーになります。

木の床に音がなるクッションを仕掛けました。手でたたいたり、跳びねたりして遊ぶ子どもが鳴る楽しい空間です。様々な音ができるので聴覚が刺激されます。さらさらの木、ふかふかのクッション、ひんやりスチールの様々なテクスチャに触れられます。



視覚 觸覚 嗅覚
ベジガーデン



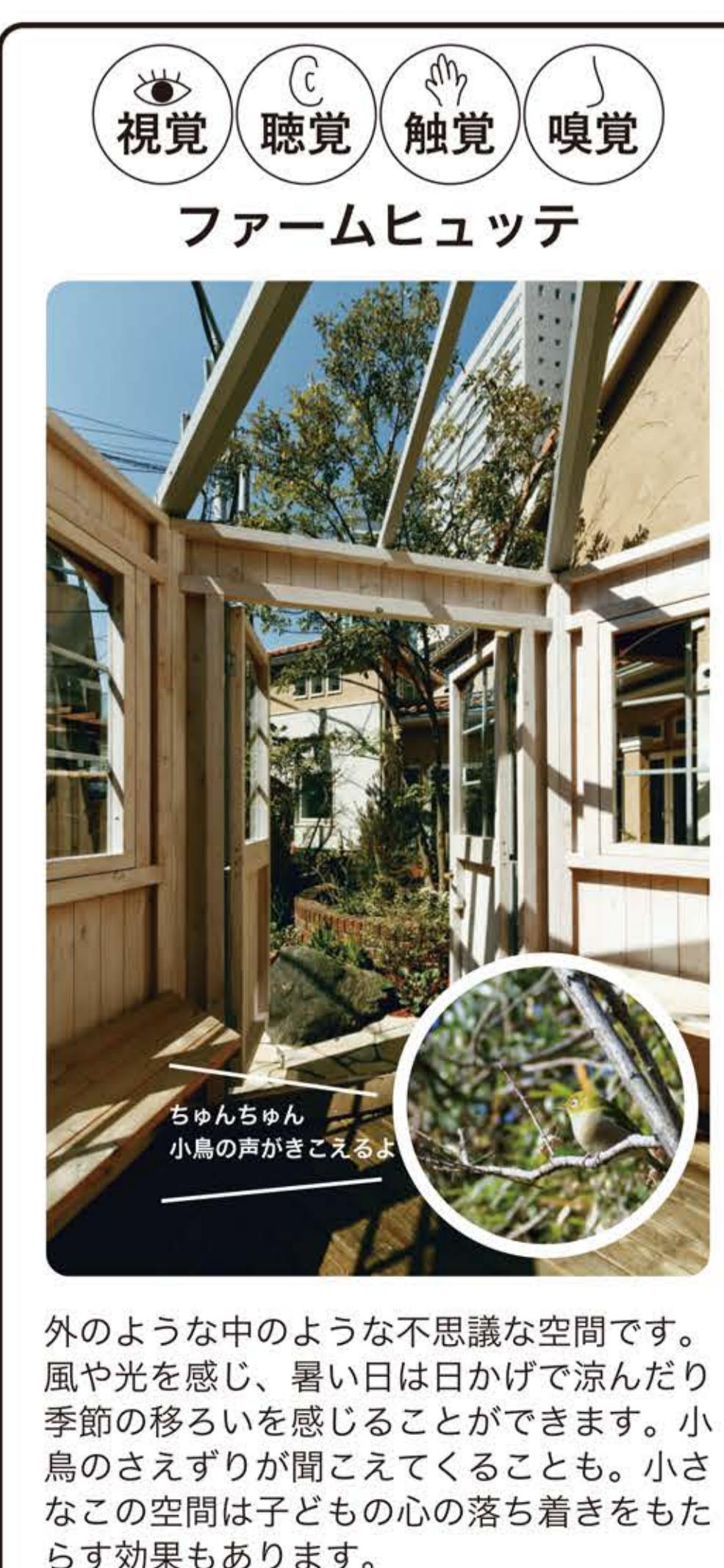
視覚 觸覚 嗅覚
ハーブストリート



視覚 味覚 嗅覚
ファームキッチン



視覚 嗅覚
グリーンウォール



視覚 聽覚 觸覚 嗅覚
ファームヒュッテ

壁や床、家具など子どもが触れる部分は、触ったり嗅いで手触りやにおいの違いに気がつけるよう、様々な素材を使用しました。

土に触れたり、植物を育てる喜びを感じるように小さな畝をつくりました。自ら土いじりをして植物の成長を見守ることは本を読むだけでは学べない色々な気づきを与える子どもたちの貴重な実験として心に残り続けます。

花のような香りや少しクセのある香り、この小径を通ることで緑やハーブにもいろいろな香りがあることを知ります。触ると緑やハーブによって手触りが違うことにも気づきます。見て触って嗅いで五感が刺激される子どもたちの小さな径です。

畑でとれた野菜で調理師さんがおいしいごはんを作ってくれます。仕上げにお庭のハーブをのせたらここだけの特別なごはんのできあります。自分で育てた野菜を食べることは食育にもつながり、好き嫌いなくたくさん食べられる子どもに育ちます。

内部にもたくさんの緑を点在させました。いつでも緑に囲まれて過ごすことで精神的にも安定し、情緒豊かな子どもに育ちます。

外のような中のような不思議な空間です。風や光を感じ、暑い日は日かけで涼んだり季節の移ろいを感じることができます。小鳥のさえずりが聞こえてくることも。小さなこの空間は子どもの心の落ち着きをもたらす効果もあります。